



Catalogue des essences
de bois
les plus utilisés
en coutellerie
artisanale

L'olivier

Nom scientifique : *Olea europaea*

In english : Olive wood

Auf deutsch : Olivenbaum

In italiano : Oliva

En español: Olivo

L'arbre



Les feuilles



Le tronc



Le bois



Couleurs : allant du jaune au noir
Densité : 0,70 à 1
Dureté : très dur
Provenance : pays méditerranéen

Le genévrier ou genévrier/cade

Nom scientifique : *Juniperus oxycedrus*

English : Juniper

Deutsch : Wacholder

Italiano : Ginepro

Español : Enebro

L'arbre



Les feuilles



Le tronc



Le bois



Couleurs : allant du jaune au marron rougeâtre

Densité : 0.50 à 0.60

Dureté : semi dur et imputrescible

Provenance : Europe et Afrique du Nord

Le buis

Nom scientifique : Buxus

In english : Boxwood

Auf deutsch : Buchsbaum

In italiano : Bosso

En español: Boj

L'arbre



Les feuilles



Le tronc



Le bois



Couleurs : allant du jaune clair à
jaune citron

Densité : 0.80

Dureté : très dur

Provenance : Europe

Le noyer

Nom scientifique : Juglans

In english : Walnut

Auf deutsch : Der Wallnussbaum

In italiano : Noce

En español: Nogal

L'arbre



Les feuilles



Le tronc



Le bois



Couleurs : jaune fauve, veiné de brun
ou de couleur noirâtre

Densité : 0,60 à 0,80

Dureté : semi dur

Provenance : Sud Est de l'Europe

Le chêne vert

Nom scientifique : *Quercus ilex*

In english : Holm oak

Auf deutsch : Steineiche ilex

In italiano : leccio

En español: Encina

L'arbre



Les feuilles



Le tronc



Le bois



Couleurs : brun clair à brun jaune

Densité : 0.95 à 1.05

Dureté : très dur

Provenance : pays méditerranéens

Ces 5 principales essences que j'utilise en
coutellerie artisanale,
correspondent aux
caractéristiques
techniques et esthétiques
en coutellerie.

Pour les couteaux à cran forcé, je peux vous
proposer d'autres essences de
bois, que ce soit de Provence ou exotique
ainsi que des
matières animales.